



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
شورای حالي برنامه ریزی آموزشی

برنامه درسی

دوره ۵: کارشناسی ارشد

رشته: تصوف و عرفان اسلامی



بازنگری شده مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۲۸ گروه علوم حوزه‌ای - دانشگاهی

بسم الله الرحمن الرحيم

عنوان برنامه: دوره کارشناسی ارشد رشته تصوف و عرفان اسلامی
بازنگری شده توسط گروه علوم حوزه‌ای - دانشگاهی

- ۱- به استناد آیین نامه واگذاری اختیارات برنامه ریزی درسی مصوب جلسه شماره ۸۸۲ مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۲۳ شورای عالی برنامه ریزی آموزشی، برنامه درسی بازنگری شده دوره کارشناسی ارشد رشته تصوف و عرفان اسلامی براساس نامه شماره ۲۱۵ مورخ ۱۳۹۶/۰۱/۲۱ دانشگاه ادیان و مذاهب دریافت شد.
- ۲- برنامه درسی بازنگری شده فوق جایگزین برنامه درسی دوره کارشناسی ارشد رشته تصوف و عرفان اسلامی مصوب جلسه شماره ۵۰۰ مورخ ۱۳۸۲/۱۲/۰۲ شورای عالی برنامه ریزی می‌شود.
- ۳- برنامه درسی مذکور در سه فصل: مشخصات کلی، جدول واحد های درسی و سرفصل دروس تنظیم شده و برای تمامی دانشگاه ها و مؤسسه های آموزش عالی و پژوهشی کشور که طبق مقررات مصوب وزارت علوم، تحقیقات و فناوری فعالیت می کنند، برای اجرا ابلاغ می شود.
- ۴- این برنامه درسی از شروع سال تحصیلی ۱۳۹۷-۱۳۹۶ به مدت ۵ سال قابل اجراست و پس از آن نیازمند بازنگری می باشد.

عبدالرحیم نوہابراهیم

دیر شورای عالی برنامه ریزی آموزشی

لعله



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



فصل اول:

مقدمه، مشخصات کلی برنامه و

سرفصل دروس



مقدمه: اهمیت موضوع

برخی سرفصل‌ها به دلیل سپری شدن زمان و جایگرین شدن متون درسی جدید، نیازمند بازنگری و اصلاح هستند. همین امر ما را بر آن داشت تا با استاید هر رشته، دروس و سرفصل‌ها را بازنگری کرده تا راه برای تولید دانش بیشتر و کارایی هرچه تمام‌تر هموارتر شود.

اهداف دوره کارشناسی ارشد تصوف و عرفان اسلامی:

- زمینه‌سازی برای پژوهش و آموزش دانشوران و محققان صاحب‌نظر در ابعاد مختلف فرق تصوف و مکاتب عرفانی؛
- تأمین کادر علمی دانشگاه‌ها و پژوهشگاه‌های کشور در زمینه فرق تصوف و مکاتب عرفانی؛
- پی‌ریزی زمینه تأسیس رشته‌های تخصصی فرق تصوف و عرفان اسلامی در مقطع دکتری؛
- زمینه‌سازی برای تربیت نیروی انسانی آگاه به فرق تصوف و عرفان اسلامی در جهت برقراری ارتباط و گفت‌و‌گو با اندیشمندان و پیروان آنها؛
- تربیت نیروی انسانی آگاه و معنوی به منظور پاسخگویی به نیازهای مراکز فرهنگی داخلی و خارجی کشور.

تعريف و اهداف

بروز رسانی
کاربردی کردن
فاصله گرفتن از مباحث نظری ناکارآمد
تولید دانش هرچه بیشتر برای دانشجو در راستای آموزش و تحقیق
جهت گیری پژوهشی در تدوین و اصلاح سرفصل‌ها



طول دوره و شکل نظام

طول دوره کارشناسی ارشد دو سال است که بر اساس آیین نامه، طی چهار نیمسال و هر نیمسال، شانزده هفته ارائه می شود. در این مدت دانشجو باید پایان نامه خود را گذراند و از آن دفاع کند. هر واحد درس نظری ۱۶ ساعت است. تبصره: چنانچه به تشخیص گروه آموزشی، مدت فوق برای گذراندن دروس جبرانی یا اتمام پایان نامه کافی نباشد، حداقل دو نیم سال دیگر به مدت فوق اضافه می شود.

تعداد واحدهای درسی

تعداد کل واحدهای درسی رشته، ۳۲ واحد به شرح زیر است:

دروس جبرانی: ۱۲ واحد

دروس اصلی: ۲۸ واحد که شامل ۲۰ واحد الزامی و ۱۴ واحد اختیاری است که دانشجو موظف به گذراندن ۸ واحد اختیاری است.

پایان نامه: ۴ واحد

شرایط پذیرش

۱. دارا بودن دانش نامه کارشناسی از موسسات آموزشی مورد تایید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری؛
۲. مجاز شدن به انتخاب رشته در آزمون سراسری و اعلام از سوی سازمان سنجش؛
۳. پذیرفته شدن در آزمون و مصاحبه علمی و عمومی دانشگاه.



فصل دوم:

جدول دروس



جدول دروس اصلی

پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	و دیف
	علمی	نظری	جمع			
	-	۳۲	۳۲	۲	فلسفه اسلامی	۱
	-	۳۲	۳۲	۲	فرق تصوف ۱ (فرق)	۲
فرق تصوف ۱	-	۳۲	۳۲	۲	فرق تصوف ۲ (مکاتب)	۳
فلسفه اسلامی	-	۳۲	۳۲	۲	عرفان نظری ۱	۴
عرفان نظری ۱	-	۳۲	۳۲	۲	عرفان نظری ۲	۵
عرفان نظری ۱ و ۲	-	۳۲	۳۲	۲	فلسفه عرفان	۶
	-	۳۲	۳۲	۲	زبان تخصصی پایه	۷
تاریخ ادیان	-	۳۲	۳۲	۲	اخلاق و عرفان در ادیان غیر ابراهیمی	۸
تاریخ ادیان	-	۳۲	۳۲	۲	اخلاق و عرفان در یهودیت و مسیحیت	۹
	-	۳۲	۳۲	۲	عرفان عملی	۱۰
	-	-	-	۴	پایان نامه	۱۱
	-	۳۲۰	۳۲۰	۲۴	جمع کل:	



دروس اختیاری

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز
			علمی	نظری	جمع	
۱	تاویل و تفسیر عرفانی	۲	-	۳۲	۳۲	
۲	تشیع و تصوف	۲	-	۳۲	۳۲	
۳	مرجع شناسی عرفان و تصوف (ماخذشناسی)	۲	-	۳۲	۳۲	
۴	جنبیش‌های نوین دینی	۲	-	۳۲	۳۲	
۵	عرفان تطبیقی	۲	-	۳۲	۳۲	عرفان نظری (۱ و ۲) و عرفان و اخلاق در ادیان غیر ابراهیمی و عرفان و اخلاق در یهودیت و مسیحیت
۶	ادبیات عرفانی	۲	-	۳۲	۳۲	
جمع کل						
دانشجو می بایست ۸ واحد از واحدهای فوق را بگذراند.						

جدول دروس جبرانی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	ملاحظات
			علمی	نظری	جمع		
۱	روش تحقیق و روش شناسی تحقیق (عرفان)	۲	-	۳۲	۳۲		
۲	زبان جبرانی انگلیسی	۲	-	۳۲	۳۲		
۳	تاریخ کلام اسلامی	۲	-	۳۲	۳۲		
۴	تاریخ فلسفه اسلامی	۲	-	۳۲	۳۲		
۵	تاریخ تصوف و عرفان اسلامی	۲	-	۳۲	۳۲		
۶	تاریخ ادیان	۲	-	۳۲	۳۲		
جمع کل							



فصل سوم:

سرفصل دروس



دروس اصلی



فلسفه اسلامی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: فلسفه اسلامی عنوان درس به انگلیسی: Islamic philosophy	
	عملی	پایه			
	نظری	تخصصی			
	عملی				
	نظری	اختیاری			
	عملی				
آموزش تكمیلی:		<input checked="" type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد			
■ سeminar		<input type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> آزمایشگاه			

هدف: شناخت اصول و مبانی فلسفه اسلامی و آشنایی با آرای و نظرات فلاسفه مشاه، اشراف و حکمت متعالیه.

سرفصل

فلسفه چیست؟ تعریف فلسفه، موضوع فلسفه، روش فلسفه، مکاتب فلسفی (مشاه، اشراف و حکمت متعالیه، تمایزات و مشترکات).

معرفت‌شناسی: تعریف علم، تقسیم علم به حضوری و حضولی، تقسیم علم حضولی به تصور و تصدیق، مراتب علم حضوری، خطان‌پذیری علم حضوری، تقسیم تصور به جزئی و کلی، تقسیم‌بندی تصورات کلی، تقدم عقل یا حسن در ناحیه تصورات، تقدم عقل یا حسن در ناحیه تصدیقات، تعریف و ملاک حقیقت، نفس الامر، زیربنای معلومات انسان؛ بدیهیات، تعریفات بدیهیات، اثبات وجود بدیهیات، کیفیت ابتناء غیر بدیهیات بر بدیهیات.

وجود و ماهیت: مراد از لفظ «وجود»، مراد از لفظ «ماهیت»، اشتراک معنوی «وجود»، بدهت مفهوم وجود، فرق وجود و موجود، اصالت وجود، وحدت وجود، تشکیک در وجود، احکام ماهیت.

علیت: مراد از لفظهای «علت» و «معلول»، تقسیم‌بندی علت، تنسيق اصل علیت، اثبات اصل علیت، تشخیص علت و معلول، ضرورت علی و معلولی، سنتیت بین علت و معلول، ضرورت علی و معلولی، سنتیت بین علت و معلول، امکان و جوب، قاعدة «الواحد» (در هر دو تنسيق)، استحاله دور و تسلسل در علت، علتهای چهارگانه، مادی، صوری، فاعلی، غائی، اقسام علت فاعلی.

مادیت و تجرد: مراد از لفظهای «علت» و «معلول»، تقسیم‌بندی علت، تنسيق اصل علیت، اثبات اصل علیت، تشخیص علت و معلول، ضرورت علی و معلولی، سنتیت بین علت و معلول، امکان و جوب، قاعدة «الواحد» (در هر دو تنسيق)، استحاله دور و تسلسل در علت، علتهای چهارگانه مادی، صوری، فاعلی، غائی و اقسام علت فاعلی.

مادیت و تجرد: مراد از لفظهای «مادی» و « مجرد»، ماده و صورت، تفاوت‌های اشیای مادی و اشیای مجرد، حقیقت مکان، حقیقت زمان، حقیقت جسم، انواع جواهر مادی اثبات وجود عقل، اثبات وجود نفس، نحوه ارتباط نفس با جسم (بدن)، اعراض جسم، اعراض نفس.



تغیر و ثبات: مراد از لفظهای «متغیر» و «ثابت»، اقسام تغیر، کون و فساد، حرکت قوه و فعل، حرکت در اعراض، حرکت مکانی، حرکت وضعی، حرکت کمی، حرکت در جوهر، ربط متغیر به ثابت.
عقل، عاقل و معقول: تعریف علم و تقسیمات آن، اتحاد عالم به معلوم، اتحاد عاقل و معقول، انواع تعلق و مراتب عقل، تقسیمات علم حضوری.

روش ارزیابی:

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقیق (پژوهه)
✓	✓	✓	✓

منابع:

۱. الاشارات والتبیهات، ابن سینا؛
۲. حکمه الاشراق، شیخ الاشراق سهروردی؛
۳. الشواهد الربوبیه فی المناهج السلوکیه، ملاصدرا؛
۴. نهاية الحكمه، محمدحسین طباطبائی؛
۵. الحكمه المتعالیه فی الاسفار العقلیه الاربعه، ملاصدرا؛
۶. اصول فلسفه، محمدحسین طباطبائی؛
۷. آموزش فلسفه، محمدتقی مصباح یزدی؛
۸. شرح مبسوط منظمه، شهید مرتضی مطهری؛
۹. وجود رابط و مستقل در فلسفه اسلامی، ابراهیمی دینانی؛
۱۰. رحیق مختوم، شرح حکمت متعالیه، جوادی آملی؛
۱۱. لمعات الهیه، ملا عبدالله زنوی؛
۱۲. شرح رساله المشاعر ملاصدرا، ملاجعفر لاهیجی؛
۱۳. المباحث المشرقیه، محمد بن عمر الرازی؛
۱۴. تهافت الفلاسفه، محمد غزالی؛
۱۵. مجموعه رسائل و مقالات فلسفی، رفیعی قزوینی؛
۱۶. تفاوت دو فلسفه مشاء و حکمه الاشراق، میثاق امیر فجر؛
۱۷. دانشنامه علائی، ابن سینا؛
۱۸. هستی از نظر فلسفه و عرفان، سید جلال الدین آشتیانی؛
۱۹. هرم هستی - تحلیلی از مبادی هستی‌شناسی تطبیقی، مهدی حائری یزدی؛
۲۰. اتحاد عاقل به معقول، حسن‌زاده آملی؛
۲۱. شرح تمہید القواعد ابن ترکه، جوادی آملی؛
۲۲. اساس التوحید در قاعده الواحد و وحدت وجود، میرزا مهدی آشتیانی؛
۲۳. سیر حکمت در ایران و جهان، سید محمد خامنه‌ای؛
۲۴. فلسفه - مسائل فلسفی، مکتبهای فلسفی، مبانی علوم، علی شریعتمداری؛
۲۵. مجموعه آثار، مجلدات ۶، ۷، ۸ و ۱۳، مرتضی مطهری.



فرق تصوف ۱ و ۲

دروس پیش نیاز: تاریخ تصوف و عرفان اسلامی	نظری	جبرانی	عنوان درس به فارسی: فرق تصوف ۱ و ۲
	عملی		
	نظری	پایه	
	عملی		
	نظری	تخصصی	
	عملی		
	نظری	اختیاری	
■ آموزش تکمیلی: <input checked="" type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد		عنوان درس به انگلیسی: Sufi orders	
■ سینما <input checked="" type="checkbox"/> سینما <input type="checkbox"/> سینما			
■ سفر علمی <input type="checkbox"/> سفر علمی <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> کارگاه			
■ آزمایشگاه <input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input checked="" type="checkbox"/> سینما			

هدف: شناخت تفصیلی مهم‌ترین سلاسل صوفیه، انشعابات آنها، گسترش جغرافیایی و مهم‌ترین مشایخ و آثار آنان

سرفصل

بعد تربیتی عرفان اسلامی

هویت طریقه و سلسله

خرقه در تصوف و عرفان اسلامی

عوامل پیدایش و گسترش فرق تصوفیه

سننهای سلوکی در فرق تصوفیه

آسیب‌شناسی پیدایش و گسترش فرق تصوفیه

اهمیت معنوی ظهور و گسترش فرق تصوف

نسبت تصوف و تشیع:

پیوندهای ماهوی: امامت و ولایت، باطنی‌گری، جهان‌شناسی و معادشناسی و...

ارتباط تاریخی: جایگاه امام علی(ع) و امام رضا(ع) در فرق تصوف، ارتباط مشایخ اولیه صوفیه با امامان(ع)

سلسله کبرویه و شخصیت و اثر نجم الدین کبری و مشایخ سلسله، انشعابات کبرویه (نوربخشیه و ذہبیه) و گسترش

آن در آسیای مرکزی و ایران.

سلسله نعمت اللهیه و جایگاه شاه نعمت الله ولی در تصوف، طریقه مشایخ سلسله و انشعابات آن (گنابادیه، شمسیه،

صفی علی شاهیه، مونسیه، کوتربیه)

سلسله سهروردیه و شخصیت ابوالنجیب سهروردی، کیفیت انتشار طریقه سهروردیه در هند و انشعابات آن

سلسله قادریه و شخصیت و جایگاه عبدالقادر گیلانی و آثار او و انشعابات قادریه

سلسله نقشبندیه و شخصیت آثار بهاء الدین نقشبندی، انشعابات طریقه نقشبندیه (حالدیه، مجذدیه) و گسترش

جغرافیایی آنها



سلسله شاذلیه و شخصیت و جایگاه ابوالحسن شاذلی، شاذلیه در دوران معاصر و انشعابات آن (رنه گنوون و شوان و پیروان ایشان)

روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقیق (پژوهه)
✓	✓	✓	✓

منابع:

۱. نفحات الانس، عبد الرحمن جامی
۲. طرائق الحقائق، محمد معصوم شیرازی
۳. خزینه الا صفياء، غلام سرور لاهوری
۴. مصباح الهدایه و مفتاح الكفاية، عزالدین محمود کاشانی
۵. الصلة بين التصوف والتسبیح، كامل مصطفی شیبی
۶. الفکر الصوفی و النزعات الصوفیة، كامل مصطفی شیبی
۷. جستجو در تصوف ایران، عبدالحسین زرین کوب
۸. دنباله جستجو در تصوف ایران، عبدالحسین زرین کوب
۹. عارفی از الجزائر، مارتین لینگر، ترجمه نصر الله پور جوادی
۱۰. تصوف در هند، سید عباس اطهر رضوی، ترجمه منصور معتمدی
۱۱. رهبران طریقت و عرفان، محمد باقر سلطانی
۱۲. مجموعه در ترجمه احوال شاه نعمت الله ولی کرمانی، تصحیح و مقدمه ڈان اوین
۱۳. تحقیقی در احوال و نقد آثار شاه نعمت الله ولی، حمید فرام
۱۴. تاریخ سلسله‌های طریقه نعمت الله ولی از سال ۱۱۹۰ تا سال ۱۳۹۶ هجری، مسعود همایونی
۱۵. اصول تصوف، احسان الله علی استخری
۱۶. ذہبیہ، اسدالله خاوری
۱۷. قدسیه (کلمات بھاء الدین نقشبند)، خواجہ محمد پارسا
۱۸. فصل الخطاب، خواجہ محمد پارسا
۱۹. رشحات عین الحیات، مولا حسین واعظ کاشفی
۲۰. آداب السلوک و التوصل الى منازل الملوك، عبدالقدار الجیلانی
۲۱. الفتح الربانی، عبدالقدار الجیلانی
۲۲. الفیوضات الربانیه فی المأثر و الاوراد القادریه، عبدالقدار الجیلانی
۲۳. روضات الجنان و جنات الجنان، حافظ حسین کربلایی تبریزی
۲۴. ما هو التصوف، ما هي الطريقة النقشبندية، الشیخ علاء الدين نقشبندی
۲۵. تاریخ صوفی و صوفی گری، عبدالله مبلغی آبادانی
۲۶. سلسله های صوفیه در ایران، مدرسی چاردھی
۲۷. در کوی صوفیان، سید تقی واحدی
۲۸. نقد صوفی، محمد کاظم یوسف پور
۲۹. موضع تشیع در برابر تصوف در طول تاریخ، داود الهامی
۳۰. جلوه‌های معنویت در جهان اسلام، تدوین سید حسین نصر



عرفان نظری ۱

دروس پیش نیاز: فلسفه اسلامی	نظری	جبرانی	نوع واحد	واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: عرفان نظری ۱			
	عملی							
	نظری	پایه						
	عملی							
	نظری	تخصصی						
	عملی							
	نظری	اختیاری						
	عملی							
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: ■ دارد <input type="checkbox"/> ندارد			<input type="checkbox"/> سeminar <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> آزمایشگاه					

هدف: شناخت مسایل عرفان نظری؛ تبیین وحدت شخصی وجود و لوازم آن

سرفصل

تعريف عرفان نظری (تفاوت و نسبت آن با عرفان عملی)

تاریخچه عرفان نظری (دوره پیش از عرفان نظری، دوره پیدایش عرفان نظری و دوره گسترش عرفان نظری)

موضوع عرفان نظری (تفاوت موضوع آن با موضوع فلسفه اسلامی)

میزان عرفان نظری (شریعت، عقل و استاد)

روش عرفان نظری (روش شهودی، روش عقلی و روش شهودی - عقلی، تفاوت آن با روش فلسفه اسلامی)

ساختار کلی مسایل عرفان نظری (چیدمان مسایل بر اساس سه محور وحدت وجود، مراتب هستی و انسان کامل)

وحدة شخصی وجود (تفاوت آن با وحدت سنتی و وحدت سریانی، براهین عقلی و نقلی بر وحدت شخصی وجود و

لوازم وحدت وجود)

مقام ذات (اطلاق مقسمی و تفاوت آن با اطلاق قسمی، چگونگی علم به مقام ذات، حکم ناپذیری ذات و...)

روش ارزیابی:

تحقيق (پروژه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓



منابع

١. مصباح الانس، فناری.
٢. مشارق الدراری و منتهی المدارک، سعید الدین فرغانی.
٣. نصوص و مفتاح الغیب، صدر الدین قونوی.
٤. تمہید القواعد، صائن الدین ترکه اصفهانی.
٥. عین فضاح، عبدالله جوادی آملی.
٦. نقد النصوص، عبدالرحمن جامی.
٧. شرح فصوص الحكم، داود قیصری.
٨. مبانی و اصول عرفان نظری، سید یدالله یزدان پناه.
٩. شرح مقدمه فصوص الحكم، سید جلال الدین آشتیانی.
١٠. آشنایی با مجموعه عرفان اسلامی، علی امینی نژاد.
١١. هستی‌شناسی عرفانی، علی فضلی.



عرفان نظری ۲

دروس پیش نیاز: عرفان نظری ۱	نظری	جبرانی	نوع واحد	واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: عرفان نظری ۲ عنوان درس به انگلیسی: Theoretical mysticism 2
	عملی				
	نظری	پایه			
	عملی				
	نظری	تخصصی			
	عملی				
	نظری	اختیاری			
	عملی				
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: <input type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد			<input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سمینار		

هدف: شناخت مسایل عرفان نظری؛ تبیین حضرات پنجگانه عرفانی

سرفصل

تعین اول (تعريف، احادیث و واحدیت در تعین اول)

تعین ثانی (تعريف، فیض اقدس و مقدس، تفاصیل اسمایی، اعیان ثابت و سرّالقدر)

نفس رحمانی (تعريف، هویت سریانی آن و کیفیت گسترش نفس رحمانی)

عوالم خلقی (عقل، مثل، ماده)

انسان کامل (حقیقت انسان کامل، جامعیت، خلافت، رسالت، نبوت و ولایت و ختم ولایت)

معد عرفانی

روش ارزیابی:

تحقیق (پژوهه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓

منابع:

۱. مصباح الانس، فخاری.
۲. مشارق الدراری و منتهی المدارک، سعید الدین فرغانی.
۳. نصوص و مفتاح الغیب، صدر الدین قونوی.
۴. تمہید القواعد، صائب الدین ترکه اصفهانی.
۵. عین نضاح، عبدالله جوادی آملی.
۶. نقد النصوص، عبدالرحمن جامی.
۷. شرح فصوص الحكم، داود قیصری.



۸. مبانی و اصول عرفان نظری، سید یدالله یزدان پناه.
۹. شرح مقدمه فصوص الحکم، سید جلال الدین آشتیانی.
۱۰. حکمت عرفانی، علی امینی نژاد
۱۱. آشنایی با مجموعه عرفان اسلامی، علی امینی نژاد.
۱۲. هستی‌شناسی عرفانی، علی فضلی.



فلسفه عرفان

دروس پیش نیاز: عرفان نظری ۲ و ۱	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: فلسفه عرفان
	عملی	پایه		
	نظری			
	عملی	تخصصی		
	نظری			
	عملی	اختیاری		
	نظری			
	عملی			عنوان درس به انگلیسی: Philosophy of mysticism
■ آموزش تکمیلی: <input checked="" type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/> دارد ■ آزمایشگاه <input type="checkbox"/> کارگاه <input checked="" type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سمینار				

هدف: شناخت مبانی عرفان نظری

سرفصل

ماهیت دانش فلسفه عرفان

اقسام فلسفه عرفان

تاریخچه فلسفه عرفان

ویژگی‌های تجربه عرفانی

ذات گرایی و زمینه گرایی در عرفان

عرفان و زبان

منطق عرفان نظری

نسبت عرفان و عقل

نسبت عرفان و اخلاق

نسبت عرفان با دین

روش ارزیابی:

تحقیق (بروزه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓



منابع

۱. عرفان و فلسفه، والتر استیس.
۲. ساخت گرایی سنت و عرفان، استیون کتز.
۳. تجربه دینی، پراودفوت.
۴. عرفان ذهن و اگاهی، فورمن.
۵. از اصول معتبر در عرفان نظری، عبدالله جوادی آملی.
۶. فلسفه عرفان ماهیت و مولفه‌ها، علی فضلی.
۷. تنوع تجربه دینی، ویلیام جیمز.
۸. مفهوم امر قدسی، آتو.
۹. در آمدی بر فلسفه عرفان، محمد فنایی اشکوری
۱۰. مبانی و فلسفه عرفان نظری، علی امینی نژاد



زبان تخصصی پایه

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد	واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: زبان تخصصی پایه		
	عملی						
	نظری	پایه					
	عملی						
	نظری	تخصصی					
	عملی						
	نظری	اختیاری					
	عملی						
آموزش تکمیلی:							
<input checked="" type="checkbox"/> دارد		<input type="checkbox"/> ندارد					
<input checked="" type="checkbox"/> سینه‌گاه		<input type="checkbox"/> کارگاه	آزمایشگاه <input type="checkbox"/>				
<input checked="" type="checkbox"/> سینه‌گاه		<input type="checkbox"/> سفر علمی					
<input checked="" type="checkbox"/> سینه‌گاه		<input type="checkbox"/> سفر علمی					

هدف: کسب دانش و مهارت نسبی در استفاده از متون انگلیسی ادیان، مذاهب و تصوف و عرفان

سرفصل

توسعه روشنمند واژگان در حوزه عرفان پژوهی
آشنایی روشنمند با ساختارهای زبان‌های انگلیسی فхیم
آشنایی روشنمند با اصول ترجمه و برگزیده‌ای از مدخل‌ها و متون تاریخی، فلسفی، کلامی و عرفانی تصوف و عرفان
اسلامی در دایره‌المعارف‌های اسلامی و پل ادوارد.

روش ارزیابی:

تحقیق (پژوهه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓

منابع

1. The Encyclopedia of Islam
2. The Encyclopedia of Philosophy, Poul Edwards
3. سایر منابع تخصصی انگلیسی مربوط به عرفان و تصوف و شخصیت‌های عارف و صوفی.



اخلاق و عرفان در ادیان غیر ابراهیمی

دروس پیش نیاز: تاریخ ادیان	نظری	جبرانی	نوع واحد	واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: اخلاق و عرفان در ادیان غیر ابراهیمی
	عملی				عنوان درس به انگلیسی: Ethics and mysticism in non-Abrahamic religions
	نظری	پایه			
	عملی				
	نظری	تخصصی			
	عملی				
	نظری	اختیاری			
	عملی				
■ آموزش تکمیلی: <input checked="" type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد			■ آزمایشگاه <input type="checkbox"/> کارگاه <input checked="" type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سمینار		

هدف: شناخت ابعاد عرفانی عرفان‌های شرقی

سرفصل

وداها

اوپانیشادها

گیتا

جين

آیین بودایی

ویدانته

شاکته

سیکه

آیین کنفوشیوس

آیین داؤی

شین تو



روش ارزیابی:

تحقيق (پژوهه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓

منابع

۱. صوفیسم تائویسم، ایزوتسو.
۲. تاریخ فلسفه شرق، رادا کریشنا.
۳. شین تو راه کامی سوکیو یونو.
۴. تاریخ فلسفه چین، چوجای.
۵. این بودایی طرح تعليمات و مکتب‌های بودایی، هانس ولف گانگ.
۶. مشرق در دو افق، ابوالفضل محمودی.
۷. وحدت وجود به روایت ابن عربی و مایستر اکهارت، قاسم کاکایی.
۸. تنزیه و تشبیه در مکتب ودانته و مکتب ابن عربی، محمد جواد شمس.
۹. ادیان و مکتب‌های فلسفی هند، داریوش شایگان.



اخلاق و عرفان در یهودیت و مسیحیت

دروس پیش نیاز: تاریخ ادیان	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: اخلاق و عرفان در یهودیت و مسیحیت
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	تخصصی		
	عملی			
	نظری	اختیاری		
	عملی			
■ آموزش تکمیلی: <input checked="" type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد			■ سینما <input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سمینار	

هدف: شناخت ابعاد عرفانی دو آیین مسیحیت و یهودی

سرفصل

عرفان یهودی مرکب، حسدیسم، قبالا، صدوقيان، زوهر
عرفان مسیحی: فرانسیس کن‌ها؛ دومنیکن‌ها؛ مکتب نوافلاطونی‌ها، دیونیزوسی، لوگوس، گنوستیزم.

روش ارزیابی:

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقيق (پروژه)
✓	✓	✓	✓

منابع:

۱. جریان بزرگ در عرفان یهودی، گرشوم شولم.
۲. عرفان یهودی ج ۱ و ۲، ژرژ وایدا.
۳. عرفان یهودی و مکتب گنوسی، طاهره حاج ابراهیمی.
۴. عرفان مسیحی اندر هیل، ترجمه احمد رضا مویدی و حمید محمودیان.
۵. مجموعه رسائل الروحیه یوحنا.
۶. بررسی نطبیق اسمای الهی اسلام، مسیحیت و یهودیت مرضیه شنکایی.
۷. صوفیه المیسیحیه، یوسف دره الحداد.
۸. عرفان یهودیت و اسلام، مژگان سخایی سعید بابایی.
۹. مشرق در دو افق، دکتر محمودی.
۱۰. وحدت وجود به روایت ابن‌عربی و مایستر اکهارت، قاسم کاکایی.
۱۱. شناخت مسیحیت، جوادی‌بغبانی و عباس رسول‌زاده



عرفان عملی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: عرفان عملی		
	عملی					
	نظری	پایه				
	عملی					
	نظری	تخصصی				
	عملی					
	نظری	اختیاری				
	عملی			عنوان درس به انگلیسی: Practical mysticism		
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: دارد <input type="checkbox"/> ندارد						
<input checked="" type="checkbox"/> سینما <input type="checkbox"/> سفر علمی		<input type="checkbox"/> کارگاه	<input type="checkbox"/> آزمایشگاه			

هدف: شناخت مبانی و مسائل عرفان عملی و حقیقت سکون عرفانی

سرفصل

تعريف عرفان عملی و تبیین مؤلفه اصلی آن (عنصر ترجمه، موضوع، مسایل و غایت در عرفان عملی)
تفاوت عرفان عملی اسلامی با اخلاق اسلامی
رابطه عرفان نظری و عملی با یکدیگر
ادوار و مراحل تاریخی عرفان عملی به همراه شخصیت‌ها و آثار
منازل و مقامات و احوال

شناخت نظام‌های عرفان عملی (عطار، روزبهان بقلی شیرازی و خواجه عبدالله انصاری و ...)
اسفار اربعه عرفانی

کرامات

شطح

ریاضت و اهداف آن

عشق

مسالک سلوکی (زاہدانه، سالکانه، عاشقانه، عارفانه، سائلانه)

تبیین جایگاه اهل بیت(ع) در سیر و سلوک عرفانی

اثر شناسی منازل السائرين (غاییتشناسی، جایگاه شناسی، ساختار شناسی، بازسازی منازل عرفانی مانند عبدالرزاق کاشانی، سعید الدین فرغانی، میرزا هاشم اشکوری)

بدایات (یقظه، توبه، محاسبه، انبه، تفکر، تذکر، اعتقاد، فرار، ریاضت، سماع)

ابواب کمال (حزن، خوف، اشفاق، خشوع، اخبات، زهد، ورع، تبتل، رجا، رغبت)

معاملات (رعایت، مراقبه، حرمت، اخلاص، تهذیب، استقامت، توکل، تفویض، ثقه، تسليم)

اخلاق (صبر، رضا، شکر، حیاء، صدق، ایثار، خلق، تواضع، فتوت، انبساط)



روش ارزیابی:

تحقیق (پروژه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓

منابع

١. منازل السائرين، خواجه عبدالله انصارى.
 ٢. شروح منازل، کاشانی، تلمساني، طارمی، تبادکانی.
 ٣. مشرب الارواح، روزبهان بقلی شیرازی.
 ٤. منطق الطیر، عطار نیشاپوری.
 ٥. منتهی المدارک، سعید الدین فرغانی.
 ٦. مصباح الانس، فناری.
 ٧. عوارف المعارف، ابوحفص سهروردی.
 ٨. احیاء علوم الدین، ابوحامد غزالی.
 ٩. مصباح الهدایه و مفتاح الكفایه، عز الدین کاشانی.
 ١٠. المحجۃ البیضاء، فیض کاشانی.
 ١١. رسالہ قشیریه، ابوالقاسم قشیری.
 ١٢. مصباح الشریعه، منسوب به امام صادق(ع).
 ١٣. اصول عشره، نجم الدین کبری.
 ١٤. منتهی المدارک، سعید الدین فرغانی.
 ١٥. مرصاد العباد، نجم الدین رازی.
 ١٦. اللمع، سراج طوسی.
 ١٧. رسالہ قشیریه، قشیری
 ١٨. صد میدان، خواجه عبدالله انصاری.
 ١٩. اللمع، ابونصر سراج
 ٢٠. قوت القلوب، ابوطالب مکی.
 ٢١. راه و رسم منزل‌ها، شیخ الاسلامی
 ٢٢. هستی‌شناسی و علم سلوک، علی فضلی.
 ٢٣. مبانی و اصول عرفان عملی در اسلام، احمد حسین



دروس اختیاری



تأویل و تفسیر عرفانی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: تأویل و تفسیر عرفانی عنوان درس به انگلیسی: Mystical hermeneutic		
	عملی					
	نظری	پایه				
	عملی					
	نظری	تخصصی				
	عملی					
	نظری	اختیاری				
	عملی					
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تكميلي: ■ ندارد <input type="checkbox"/> دارد						
<input checked="" type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سمينار						

اهداف: شناخت روش‌های تأویل عرفانی متون دینی، مبانی و انواع آن

سرفصل

معنای تأویل و تفسیر و نسبت آنها با یکدیگر
مبانی متن شناختی، هستی شناختی و انسان شناختی تأویل
بیان سیر تاریخی تفاسیر عرفانی و کتابشناسی اثار تأویلی (تفسیر امام صادق(ع)، حقایق التفسیر سلمی، لطائف
الاشارات قشیری، بحر الحقایق رازی، عرائس البیان بقلی شیرازی، فصوص الحكم ابن عربی، اعجاز البیان قونوی،
تأویلات کاشانی و...)

انواع تأویل متون دینی (طولی، عرضی، جری و تطبیق و ذوقی)

تأویل طولی (مبانی، شواهد آن در قرآن و سنت)

تأویل عرضی (مبانی و شواهد آن در قرآن و سنت)

تأویل به نحو جری و تطبیق (مبانی و شواهد آن در روایات اهل بیت(ع))

روش ارزیابی:

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقيق (پروژه)
✓	✓	✓	✓



منابع:

۱. جواهر القرآن، محمد غزالی.
۲. مفاتیح الغیب، ملاصدرا.
۳. تفسیر صافی، فیض کاشانی.
۴. تأویلات القرآن، عبدالرزاق کاشانی.
۵. فتوحات مکیه جلد ۱ باب ۵۴، ابن عربی.
۶. تفسیر المحيط الاعظم، سید حیدر آملی.
۷. تفسیر عرفانی و زبان قریانی، پل نویا.
۸. سایه‌ها و لایه‌ها، محمد اسعدی.
۹. مکاتب تفسیری، ج ۲، علی‌اکبر بابایی.
۱۰. آسیب شناسی جریان تفسیر عرفانی، محمد اعظم شاکر.
۱۱. آثار نصر حامد ایوزید.
۱۲. مبانی و روش‌های تفسیری، محمد‌کاظم شاکر.
۱۳. روش‌های تأویل قرآن، محمد‌کاظم شاکر.
۱۴. مکتب تفسیر اشاری، سلیمان آتش ترجمه توفیق سبحانی.
۱۵. المیزان، علامه طباطبائی.
۱۶. رمز و راز تأویل عرفانی، سید یدالله یزدان‌پناه



تشیع و تصوف

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: تشیع و تصوف عنوان درس به انگلیسی: Shi'ism and Sufism
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	تخصصی		
	عملی			
	نظری	اختیاری		
عملی				

■ آموزش تکمیلی: دارد ندارد
 ■ آزمایشگاه سفر علمی کارگاه سمینار

هدف: شناخت رابطه تاریخی و مناسبات محتوایی تصوف و مذهب تشیع



سرفصل

آموزه‌های عرفانی ائمه اطهار (ع)

بررسی اتصال سلسله‌های صوفیه به ائمه(ع) به ویژه امام علی(ع) و امام رضا(ع).

بررسی تاریخی امکان شاگردی برخی از مشایخ صوفیه نزد ائمه(ع) مانند بایزید بسطامی و امام صادق(ع)، شقيق بلخی و امام کاظم(ع)، معروف کرخی و امام رضا(ع).

بررسی روایات و حکیایات منقول از ائمه(ع) در متون صوفیه و مقایسه آن با منابع شیعی.

مقایسه نظریه ولایت در میان صوفیه و بحث حجت و ولایت تکوینی در منابع روایی شیعی از قبیل اصول کافی

بررسی احادیث منسوب به ائمه(ع) در مذمت جریان تصوف و برخی مشایخ صوفیه.

رابطه عالمان شیعی با صوفیه (دیدگاه شیخ طوسی درباره حلاج، خواجه نصیر الدین طوسی و دفاع از حلاج و مکاتباتش با قونوی)

نقش مسأله ولایت در نزدیکی تصوف و تشیع به ویژه بر پایه مکتب ابن عربی.

بررسی میزان تأثیرپذیری برخی عارفان شیعی مانند سید حیدر آملی، ابن ابی جمهور احسایی و حافظ رجب بررسی از تحله تصوف به ویژه ابن عربی

ملاصدرا و تأثیرپذیری از مکتب ابن عربی

جایگاه آقا محمد بیدآبادی و شاگردان او در بنیانگذاری عرفان شیعی

دلایل پرهیز برخی عالمان شیعی از تصوف رسمی (در عین گرایش به عرفان شیعی)

معرفی طریقه عرفانی آخوند ملاحسنینقلی همدانی و تبیین شاخصه‌های آن و معرفی بزرگان همچون: ۱. سید علی شوشتری ۲. محمد بهاری ۳. سیداحمد کربلائی ۴. سیدعلی قاضی ۵. علامه طباطبائی و ...

بررسی جایگاه آراء و آثار عارفان شیعی همچون سیدبن طاووس، ابن فهد حلی، محمدتقی مجلسی و شیخ بهائی و ...

روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقیق (پروژه)
✓	✓	✓	✓

منابع

۱. الصلة بين التصوف و التشيع، كامل مصطفى شبيبي.

۲. تاريخ حكما و عرفاء متاخر بر صدر المتألهين، منوچهر صدوقی سها.

۳. آقا محمد بیدآبادی احیاگر حکمت شیعی، علی کرباسی زاده

۴. مجالس المؤمنین، قاضی نورالله شوشتري

۵. آثار سید حیدر املی

۶. آثار ابن ابی جمهور احسانی

۷. آثار سید قطب الدین نیریزی مثل میزان الصواب

۸. تشویق السالکین، محمد تقی مجلسی.

۹. تذكرة المتقين، تذكرة السالکین، آقا محمد بیدآبادی.

۱۰. التحسین، ابن فهد حلی.

۱۱. آثار سید ابن طاووس

۱۲. حسن بصری گنجینه دار علم و عرفان، اکبر ثبوت

۱۳. معروف کرخی استاذ العرفاء، شیخ قاسم طهرانی.

۱۴. رساله الولاية، محمدحسین طباطبائی.

۱۵. روح مجرد، محمدحسین حسینی طهرانی.

۱۶. شاخصه‌های عرفان ناب شیعی، محمد فنایی اشکوری.

۱۷. در جستجوی عرفان اسلامی، محمد تقی مصباح‌یزدی.

۱۸. حیات عارفانه امام علی(ع)، عبدالله جوادی املی

۱۹. عرفان و عترت، سیدوحید معتمدی.

۲۰. مصباح‌الهدایه الی الخلافه و الولاية، امام خمینی(ره).



مرجع شناسی عرفان و تصوف

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	عنوان درس به فارسی: مرجع شناسی عرفان و تصوف	
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	تخصصی		
	عملی			
	نظری			
اموزش تکمیلی:		نوع واحد: ۲	عنوان درس به انگلیسی: Bibliography of mysticism and sufism	
<input checked="" type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/> دارد		ساعت: ۳۲		
<input checked="" type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> کارگاه				
<input checked="" type="checkbox"/> سمینار				

هدف: آشنایی با اصول و مأخذ تصوف و عرفان

سرفصل

آثار عرفای قرن سوم تا ششم هجری قمری

آثار ابن عربی و قونوی

آثار جندی؛ فرقانی؛ قیصری و کاشانی

آثار سیدحیدر آملی؛ محمد ترکه اصفهانی؛ صالح الدین ترکه، فناری و جامی

آثار نیریزی، آقامحمد رضا قمشهای، آقامیزرا هاشم اشکوری، امام خمینی و آشتیانی.

روش ارزیابی

تحقيق (پژوهه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓



منابع

١. منتهى المدارك، سعيد الدين فرغانى.
٢. مصباح الهدایه و مفتاح الكفایه، عزالدین کاشانی.
٣. مصباح الانس، فناری.
٤. منازل السائرین، خواجه عبدالله انصاری.
٥. شروح منازل (کاشنی، تلمسانی، طارمی، تبادکانی).
٦. مشرب الارواح (روزبهان بقلی شیرازی)
٧. منطق الطیر (عطاطر نیشابوری)
٨. مصباح الشریعه (منسوب به امام صادق(ع))
٩. اصول عشره (نجم الدین کبری)
١٠. منتهی المدارك (سعید الدین غرغانی)
١١. مرصاد العباد (نجم الدین رازی)
١٢. اللمع (سراج طوسی)
١٣. رساله قشیریه (قشیری)
١٤. صدمیدان و منازل السائرین (خواجه عبدالله انصاری)
١٥. شرح منازل السائرین (عبدالرزاق کاشانی)
١٦. شرح منازل السائرین (عفیف الدین تلمسانی)
١٧. عوارف المعارف (ابوحفص سهروردی)
١٨. احیاء علوم الدین (ابوحامد غزالی)
١٩. المحجّه البیضاء (فیض کاشانی)
٢٠. رساله قشیریه (ابوالقاسم قشیری)
٢١. اللمع (ابونصر سراج)
٢٢. قوت القلوب، ابوطالب مکی.
٢٣. تمہیدات، عین القضاط همدانی.



جنبش‌های نوین دینی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: جنبش‌های نوین دینی عنوان درس به انگلیسی: New religious movements
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	تخصصی		
	عملی			
	نظری	اختیاری		
	عملی			
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: <input type="checkbox"/> ندارد		<input type="checkbox"/> دارد <input checked="" type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سמינار		

هدف: آشنایی با ادیان جدید، علل گرایش، علل پیدایش ادیان نویدید، عوامل معرفتی و غیر معرفتی، مورد پژوهی ادیان جدید.

سرفصل

تعريف و تاریخچه ادیان جدید

جامعه شناسی ادیان جدید

علل گرایش به ادیان جدید

علل پیدایش معنویت گرایی نوین

- عوامل معرفتی

- عوامل غیرمعرفتی

مساله کیش ستیزها

رسانه و جنبش‌ها

زنان و جنبش‌ها

کیش ستیزها

مورد پژوهی ادیان جدید

روش ارزیابی:

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقيق (پروژه)
✓	✓	✓	✓

منابع

1. Cults, Religion, and Violence.
2. Cults, Religion, and Violence.
3. 26 The Demonic Bible
4. Courtney Bender-The New Metaphysicals_Spirituality and the American Religious Imagination (2010)
5. CULTS AND New Religious Movements
6. Encyclopedia of New Religious

عرفان قطبیقی

دروس پیش نیاز: عرفان نظری اخلاق و عرفان در ادیان غیر ابراهیمی اخلاق و عرفان در یهودیت و مسیحیت	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: عرفان قطبیقی عنوان درس به انگلیسی: Comparative mysticism
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	شخصی		
	عملی			
	نظری	اختیاری		
	عملی			
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: دارد <input type="checkbox"/> ندارد		<input checked="" type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سمینار		

هدف: آشنایی با برخی تعالیم عرفانی (عالم برتر؛ وجودشناسی، جهان شناسی، انسان شناسی در ادیان مختلف یهودیت و مسیحیت میترایسم؛ هندوئیسم؛ بودیسم؛ تائویسم؛ مانویت، زدشت، اسلام...)

سرفصل

عرفان و معنویت عنصر مشترک ادیان
مفاهیم و اصطلاحات عرفانی مشترک ادیان
امر متعال در همه ادیان
مراتب شناخت در عرفان (اقسام ادراک و معرفت معرفت شهودی)
انسان شناسی (مراتب وجودی عالم؛ تجلی؛ ظهور، خیال، همایا)
انسان شناسی (انسان کامل؛ مراتب انسان کامل، کرامت؛ ارہت چن جن؛ تیر تمامکارا، طریقت های گوناگون سیر سلوک و راه های نجات صد منزل، سیر سلوک راه هشت گانه بودا، زهد ریاضت عدم ازار.)

روش ارزیابی:

تحقیق (پژوهه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓



منابع

۱. مصباح الانس ابن فناري.
 ۲. تمهيد القواعد ابن تركه.
 ۳. الانسان كامل عزالدين نسفي.
 ۴. شرح فصوص الحكم.
 ۵. فراسوی فرزانگی، ع، پاشایی.
 ۶. صوفیسم و تائویسم ایزوتسو.
 ۷. ادیان و مکتب های فلسفی هند داریوش شایگان.
 ۸. بودا، ع، پاشایی.
 ۹. مراقبه ترجمه منوچهر شاد.
 ۱۰. ابعاد عرفانی اسلام ترجمه عبدالرحیم گواهی.
 ۱۱. بیوند عشق میان شرق غرب، بلال ستاری.
 ۱۲. مراقبه، جیمز هویت، ترجمه منوچهر شاد.
 ۱۳. ابعاد عرفانی اسلام، آنهماری شیمل، ترجمه عبدالرحمن گواهی.
 ۱۴. ادیان و مکتب های اسلامی هند، داریوش شایگان.
 ۱۵. اسلام و تصوف، نیکلسون.
 ۱۶. دریای جان، هلمرت ریتر، ترجمه زریاب.
 ۱۷. پیدایش سیر تصوف، نیکلسون.
 ۱۸. جلوه هایی از عرفان در ایران باستان، کیاپی نژاد.
 ۱۹. انسان نورانی در تصوف ایرانی، هانری کربن.
 ۲۰. در آمدی بر آیین تصوف، تیتوس بروکهارت.
 ۲۱. مشرق در دو افق، دکتر محمدی.
 ۲۲. وحدت وجود به روایت ابن عربی و مایستر اکھارت، قاسم کاکایی.
23. THE ADVANTA TRADION IN INDIAN PHILOSOPHY CANDRADHARA.
24. DOCTORIN OF THE BUDDA GEORGE GRIMM.
25. HINNDA MYSTICISM SN DASGUPTA.



ادبیات عرفانی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۱۲	عنوان درس به فارسی: ادبیات عرفانی	
	عملی				
	نظری	پایه			
	عملی				
	نظری	تخصصی			
	عملی				
	نظری	اختیاری			
عملی		عنوان درس به انگلیسی: Mystical literature			
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: دارد <input type="checkbox"/> ندارد					
<input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input checked="" type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> کارگاه <input checked="" type="checkbox"/> سمینار					

هدف: شناخت مضماین مهم، سیر تحولات، آثار، ادوار و شخصیت‌های ادبیات عرفانی

سرفصل

تعریف عرفان ادبی (ماهیت عرفان و ادبیات، چگونگی پیوند عرفان و ادبیات، تعریف عرفان ادبی، جایگاه ذوق، احساس و تخیل خلاق در عرفان ادبی، جایگاه عرفان ادبی در میان انواع ادبی)

جایگاه عرفان ادبی در تاریخ و اندیشه عرفان اسلامی (جایگاه عرفان ادبی در میان عرفان عملی و عرفان نظری)

زبان عرفان ادبی (دیدگاه‌های مختلف، ارزیابی و نقد، جمع‌بندی دیدگاه‌ها و نشان داد نظر صحیح)

انواع و قالب‌های ادبی در عرفان ادبی (رباعی، دوبیتی، قصیده، مثنوی، غزل، قطعه)

تاریخ عرفان ادبی به همراه توصیف آثار برگسته هر دوره

دوره اول (ق ۱ - ۳)، مانند رابعه عدویه، ذوالنون مصری، سمنون محب، شبی، حلاج.

دوره دوم (ق ۴ و ۵)، مانند ابوسعید ابوالخیر، باباطاهر همدانی، خواجه عبدالله انصاری، احمد غزالی)

دوره سوم (ق ۶)، مانند سنایی و روزبهان بقلی

دوره چهارم (ق ۷ و ۸)، مانند عطار نیشابوری، ابن فارض مصری، مولوی، فخر الدین عراقی، حافظ)

دوره پنجم (ق ۹ به بعد)، مانند عبدالرحمن جامی، صائب تبریزی، بیدل دهلوی، فروغی بسطامی، امام خمینی و...)

مفاهیم و مضماین برگسته در عرفان ادبی (مفاهیم عاشقانه، مفاهیم مستانه، مفاهیم رندانه، مفاهیم سالکانه، مفاهیم عارفانه، مفاهیم زاهدانه)

روش ارزیابی:

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقيق (پروژه)
✓	✓	✓	✓

منابع

۱. اصول بلاغت و صناعات ادبی، جلال الدین همایی.
۲. معانی و بیان، سیر غزل در شعر فارسی، سیروس شمیسا.
۳. انواع شعر فارسی، منوچهر فسایی
۴. انواع ادبی، سیروس شمیسا.
۵. تاریخ ادبیات ایران، ادوارد براؤن.
۶. صور خیال در شعر فارسی، شیمل.
۷. دیوان سنایی.
۸. منطق الطیر، عطار نیشابوری.
۹. مثنوی و دیوان شمس، مولوی.
۱۰. دیوان، حافظ.
۱۱. رسالت مشواق، فیض کاشانی.
۱۲. ترجمان الاشواق، محیی الدین ابن عربی.
۱۳. مشارق الدراری و منتهی المدارک، سعید الدین فرغانی.
۱۴. گلشن راز، شبستری.
۱۵. اشعه اللمعات، عبد الرحمن جامی. و ...
۱۶. تاریخ ادبیات عرفانی، ذبیح الله صفا
۱۷. مولوی نامه، جلال الدین همایی.
۱۸. شرح مثنوی شریف، بدیع الزمان فروزانفر.
۱۹. زبان شعر در نثر صوفیه، محمدرضا شفیعی کدکنی.
۲۰. فرهنگ دیوان امام خمینی (ره).
۲۱. فيه ما فيه، مولوی.



دروس جبرانی



روش تحقیق و روش‌شناسی تحقیق (عرفان)

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: روش تحقیق و روش‌شناسی تحقیق (عرفان)		
	عملی					
	نظری	پایه				
	عملی					
	نظری	تخصصی				
	عملی					
	نظری	اختیاری				
عملی		آموزش تکمیلی: <input checked="" type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/> دارد				
<input checked="" type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> کارگاه <input checked="" type="checkbox"/> سمینار						

بخش اول: روش تحقیق

هدف: آشنایی با اصول تحقیق و ایجاد توانایی در انجام تحقیقات

سرفصل

تعریف پژوهش و نگارش (تعریف روش پژوهش، روش‌های پژوهش در علوم انسانی، محورهای پژوهشی، عرصه‌های پژوهشی، مقاصد پژوهش)

طراحی پژوهشی (تعریف طراحی، اهمیت طراحی، مراحل طراحی)

گردآوری اطلاعات (روش کتابخانه‌ای روش رایانه‌ای و روش میدانی)

پردازش اطلاعات (تصحیح، ترجمه، شرح، نقد، تفسیر، استباط، تعریف، تقسیم، مقایسه، استنتاج، تبیین و نظریه‌پردازی)

نگارش و ویرایش (مراحل نگارش و ویرایش، قواعد نگارش و ویرایش)

گزارش اطلاعات (سیمنار، سمینار پیش دفاع و جلسه دفاع)

روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقيق (پروژه)
✓	✓	✓	✓



منابع:

آیین نگارش (حسین آذران)

آیین نگارش (احمد سمعیع)

پژوهش (امیر حسین آریان پور)

سبک و شیوه (کارل اسلید، ترجمه مهر انداخت نظام شهیدی)

روش‌های تحقیق در علوم تربیتی (جان بست، ترجمه حسن پاشا شریفی و نرگش طالقانی)

طرح تحقیق و روش‌های مورد پژوهشی (بین، رایرت کی، ترجمه هوشنگ نایی)

- مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علوم انسانی (محمد رضا حافظنیا)
 روش تحقیق و مأخذشناسی (احمد رنجبر)
 روش تحقیق (حسین دهنوی)
 اصول و فنون پژوهش (احمد فرامرز قراملکی)
 راهنمای نگارش و ویرایش (جعفر یاحقی و محمد مهدی ناصح)

بخش دوم: روش شناسی تحقیق در عرفان

هدف: هدف از این درس آگاه شدن دانشجویان از روش‌ها و رویکردهای مناسب در مطالعه و تحقیق در عرفان‌ها، ویژگی‌های تحقیق در عرفان امامان شیعه، منابع مطالعه در عرفان امامان شیعه، تفاوت قواعد استفاده علمی از روایات و ظواهر آیات در بخش معارف (حقایق و ارزش‌ها) و نیز تبیین این اصول است تا در کار تبیین و تحقیق نظام عرفانی تشیع (که بهناچار از روایات استنباط می‌شود) دچار خطای روش‌شناختی نشوند.

سرفصل

روش‌ها و رویکردهای مطالعات و آثار عرفانی، و نقد آنها.

منابع استخراج عرفان امامان شیعه، و ارزیابی آنها.

تفاوت قواعد استنباط و کشف معارف دینی از روایات و ظواهر آیات در قیاس با استنباط احکام.

اصول و مبانی استنباط و کشف معارف دینی از روایات و ظواهر آیات.

دیدگاه عالمان شیعه (همچون شیخ طوسی، مامقانی، و علامه طباطبائی) در مورد استفاده از خبر واحد در باب معارف.

روشنگری‌های علم تفسیر متن (هرمنیوتیک) در کار استنباط حقایق دینی و عرفانی از روایات و ظواهر آیات.

منابع:



۱. نوالی، محمود، مقدمه‌ای بر معرفی مشابهات و اختلافات پدیدارشناسی و عرفان
۲. الطوسي، ابي جعفر محمد بن الحسن، الاستبصار
۳. پاكتچي، احمد، روش تحقیق عمومی.
۴. ستوده، غلامرضا، مرجع شناسی و روش تحقیق در ادبیات فارسی.
۵. خاکی، غلامرضا، روش تحقیق با رویکردی به پایان‌نامه‌نویسی.
۶. هروی، جواد، روش تحقیق و پژوهش علمی در تاریخ.
۷. ساروخانی، باقر، روش‌های تحقیق در علوم اجتماعی.
۸. استرابرگ، کریستین، روش‌های تحقیق کیفی در علوم اجتماعی.
۹. ساعی، علی، روش تحقیق در علوم اجتماعی.
10. Bauman, Garrett, Ideas & Details, Wadsworth, ۲۰۰۴
11. Plckard, Alison Jana, research methods in information, facet Publishing, ۲۰۰۷
12. Fox, Mark, Doing Practitioner research, Sage Publications London, ۲۰۰۷
13. Mertler, Craig, Action research, Sage Publications London, ۲۰۰۷
14. David, Matthew, case study research, Sage Publications, vol I.III.IV, London, ۲۰۰۶

زبان جبرانی انگلیسی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۴ ساعت: ۶۴	عنوان درس به فارسی: زبان جبرانی انگلیسی عنوان درس به انگلیسی: Specialized English
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	تخصصی		
	عملی			
	نظری	اختیاری		
	عملی			
■ آموزش تکمیلی: <input checked="" type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد		■ آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سمینار		

هدف: دانش و مهارت نسبی در استفاده از متون انگلیسی ادیان و عرفان.

سرفصل

توسعه روشنمند و آرگان در حوزه عرفان پژوهی
آشنایی با ساختار زبان‌های انگلیسی فخیم
آشنایی روشنمند با اصول ترجمه و برگزیده‌ای از مدخل‌ها و متون تاریخی، فلسفی و عرفانی در دایره المعارف‌های
اسلام و پل ادوارد.

روش ارزیابی

تحقيق (پروژه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓

منابع

1. The Encyclopedia of Islam
2. The Encyclopedia of Philosophy, Poul Edwards
۳. سایر منابع تخصصی انگلیسی مربوط به تصوف و عرفان



تاریخ کلام اسلامی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۲ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: تاریخ کلام و مکاتب کلامی
	عملی			
	نظری	پایه		
	عملی			
	نظری	تخصصی		
	عملی			
	نظری	اختیاری		عنوان درس به انگلیسی: History of Islamic Theology
	<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: دارد <input type="checkbox"/> ندارد			
	<input checked="" type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سمینار			

هدف: آشنایی با چگونگی شکل‌گیری علم کلام و مکاتب کلامی در بین مسلمین

سرفصل

زمینه‌های پیدایش اندیشه‌های کلامی در جهان اسلام؛
نقش قرآن و احادیث پیامبر و امامان شیعی در به وجود آمدن و گسترش اندیشه‌های کلامی؛
نقش فلسفه و هریک از ادیان یهودی، مسیحی، گنوی، مانوی، زرتشتی و دیگر ادیان در به وجود آمدن و گسترش
اندیشه‌های کلامی؛
نقش هریک از دو حکومت اموی و عباسی در شکل‌گیری اندیشه‌های کلامی؛
آشنایی با تاریخ پیدایش، تطورات و عقاید معتزله و علل ازبین رفتن آنان؛
علل ظهور اشعار و رابطه آنان با اهل حدیث؛
آشنایی با اصحاب حدیث، سلفیه و ماتریدیه؛
آشنایی با تاریخ، آرا و افکار فرق تاثیرگذار کلامیه، کرامیه، ظاهریه.

روش ارزیابی

تحقیق (پروژه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	-	-	-

منابع

فلسفه علم کلام، ولسن؛
دایره المعارف بزرگ اسلامی؛
فلسفه و کلام اسلامی، موتگمری وات؛
تاریخ علم کلام، شبی نعمان؛
سیر فلسفه در جهان اسلام، ماجد فخری؛
تاریخ علم کلام، شیخ الاسلام فضل الله زنجانی؛



تاریخ فلسفه در اسلام، میان محمد شریف؛
الملل و التحل، شهرستانی؛
تاریخ المذاهب الاسلامیه، محمد ابوزهره؛
العقیده و الشريعة في الإسلام، گولد تسهیر؛
الزینه، ابوحاتم رازی؛
في علم الكلام، احمد محمود صبحی؛
نشاه الفکر الفلسفی، علی سامی النشار؛
فرقه‌های اسلامی، ویلفرد مادلونگ؛
مذاهب الاسلامین، عبدالرحمان بدوى؛
الفرق بين الفرق، عبدالقاهر بغدادی؛
مقالات الاسلامین و اختلاف المصلين، ابوالحسن اشعری؛

The Encyclopedia of Religion, Mircea Eliade

Encyclopedia of Islam

Earty Musim Dogma, M.A.Cook

Thologie and Gesellschaft, Van Ess



تاریخ فلسفه اسلامی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ساعت: ۳۲	واحد: ۲	عنوان درس به فارسی: تاریخ فلسفه اسلامی	
	عملی				عنوان درس به انگلیسی: History of Islamic Philosophy	
	نظری	پایه				
	عملی					
	نظری	تخصصی				
	عملی					
	نظری	اختیاری				
	عملی					
<input checked="" type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد		آموزش تکمیلی:				
<input checked="" type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> کارگاه <input checked="" type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سمینار						

هدف: آشنایی اجمالی با تاریخ فلسفه اسلامی و شخصیت‌ها و مکاتب.

سرفصل

خاستگاه‌های فلسفه اسلامی: میراث یونان و روم – میراث خاور زمین (خاور نزدیک و دور) – میراث قرآن و روایات منازعات دینی و مذهبی (کلامی)، مواجهه با مبتدعه و کفار؛ حکمت مشاء (مکتب نوافل‌اطوئی اسلامی): کندی، فارابی، ابن سینا؛ اخوان الصفا (مکتب نو菲ثاغوری اسلامی):



مبازه طلبی با اعتقادات اسلامی: ابن راوندی، رازی؛

مناسبات فلسفه با دین: غزالی، ابن رشد، فخر رازی، خواجه نصیرالدین طوسی؛

مناسبات فلسفه با عرفان: ابن عربی؛

احیای حکمت مشاء در غرب جهان اسلام: ابن باجه، ابن طفیل؛

حکمت اشراق: شیخ اشراق؛

حکمت متعالیه و مکتب اصفهان: ملاصدار، شیخ بهایی، میرداماد، میرفندرسکی، فیض کاشانی، حاج ملاهادی سبزواری.

فلسفه اسلامی معاصر: امام خمینی، علامه طباطبائی، شهید مطهری، شهید صدر، آیت‌الله مصباح یزدی، آیت‌الله جوادی آملی و ...

روش ارزیابی

تحقيق (پژوهه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓

منابع

۱. در آمدی بر تاریخ فلسفه اسلامی، محمد فنایی اشکوری
۲. سیر حکمت در جهان اسلام، ماجد فخری؛
۳. تاریخ فلسفه در جهان اسلام، ترجمه م.م شریف؛
۴. سیر حکمت در ایران و جهان، سید محمد خامنه‌ای؛
۵. قواعد کلی فلسفه در جهان اسلام، غلامحسین ابراهیمی دینانی؛
۶. ماجرای فکر فلسفی در جهان اسلام؛ غلامحسین ابراهیمی دینانی؛
۷. منتخباتی از آثار حکماء الهی ایران، سید جلال الدین آشتیانی؛
۸. تاریخ الفکر الاسلامی فی الاسلام، محمدعلی، ابوربان؛
۹. ابن حزم حیاته و عصره، محمد ابوزهره؛
۱۰. خرد گیران ابن سینا، محسن جهانگیری؛
۱۱. تاریخ الفلسفه فی الاسلام، دی بور، محمد عبد الهادی؛
۱۲. عقل و وحی در قرون وسطی، آتین ژیلسون، شهرام پازوکی؛
۱۳. تمہید التاریخ الفلسفه الاسلامیه، مصطفی عبدالرزاق؛
۱۴. تاریخ فلسفه، کالپستون، مجتبوی؛
۱۵. فلسفه یا پژوهش حقیقت، لوین، مجتبوی؛
۱۶. سیر فلسفه در جهان اسلام، گروهی از اساتید دانشگاه تهران؛
۱۷. فلاسفه بزرگ، مگی، براین، عزت‌الله فولادوند؛
۱۸. شاعع اندیشه و شهود در فلسفه سهپوردی، غلامحسین ابراهیمی دینانی؛
۱۹. معرفت‌شناسی، تهیه و تدوین موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی؛
۲۰. فلسفه تحلیلی (تقریرات استاد مهدی حائری) ف عبدالله نصری؛
۲۱. فلسفه - مسائل فلسفی - مکتب‌های فلسفی - مبانی علوم، علی شریعتمداری؛
۲۲. کاوش‌های عقل نظری، مهدی حائری یزدی؛
۲۳. ملاصدرا و حکمت متعالیه، مجموعه مقالات همایش جهانی حکیم ملاصدرا، بنیاد حکمت اسلامی؛
۲۴. باکاروان اندیشه، عبدالحسین زرین کوب.
۲۵. مقدمه‌ای بر فلسفه اسلامی معاصر، محمد فنایی اشکوری.



تاریخ تصوف و عرفان اسلامی

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد:	عنوان درس به فارسی: تاریخ تصوف و عرفان اسلامی عنوان درس به انگلیسی: History of Islamic mysticism and sufism
	عملی	پایه		
	نظری	تخصصی		
	عملی	اختیاری		
	نظری			
	عملی			
<input checked="" type="checkbox"/> آموزش تکمیلی: دارد <input type="checkbox"/> ندارد		<input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> سمینار		

هدف: شناخت شاخصه های اندیشه در تاریخ عرفان

سرفصل

معناشناسی و گونه شناسی تاریخ عرفان بر اساس جایگاه عارفان و شاخصه ها اندیشه ای هریک با توجه به سیر تطور هریک از شاخصه های عرفان در تاریخ
 جایگاه عارفان و اندیشه موثر آنان در دوره اول
 جایگاه عارفان و اندیشه های موثر آنان در دروه دوم
 جایگاه عارفان و اندیشه های موثر آنان در دروه سوم
 جایگاه عارفان و اندیشه های موثر آنان در دروه چهارم
 جایگاه عارفان و اندیشه های موثر آنان در دروه پنجم

روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	تحقيق (پژوهه)
-	-	-	-



منابع

- طبقات الصوفیه ابوعبدالرحمٰن سلمی
- طبقات الصوفیه خواجه عبدالله انصاری
- نفحات الانس من حضرات القدس عبدالرحمٰن جامی
- کشف المحجوب هجویری
- اللمع ابونصر سراج
- رساله قشیریه ابوالقاسم قشیری
- تذکره اولیا عطار نیشابوری

تاریخ ادیان

دروس پیش نیاز:	نظری	جبرانی	نوع واحد: ۳ ساعت: ۳۲	عنوان درس به فارسی: تاریخ ادیان عنوان درس به انگلیسی: History of religions	
	عملی				
	نظری	پایه			
	عملی				
	نظری	تخصصی			
	عملی				
آموزش تکمیلی:		دارد <input checked="" type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/>			
■ آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سفر علمی <input type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/> سینما <input checked="" type="checkbox"/>					

هدف: شناخت ادیان ایران قدیم، ادیان هند و چین، یهودیت، مسیحیت و سیر تاریخ و اصول اعتقادات آنها

سرفصل

دین و آیین آریاییان قدیم، زرتشت و تعلیمات او، گات‌ها، اوستای پس از زرتشت، اصول اعتقادی زرتشتی، دین زرتشت در دوره ساسانی و اسلام
مانی و اصول اعتقادی دین او
مزدک و افکار مزدکی

دین هندویی (ادیان بومی هند پیش از آریاییان، مهاجرت اقوام آریایی، وداها و دین ودایی، اوپانیشادها، بھگوادگیتا،
دین جین و تعالیم جین، دین سیک و تعالیم سیک، تأثیر اسلام در دین سیک)
دین بودایی (زندگی بودا و تعلیمات او، دو فرقه اصلی مهایانا و هیندیانا، تدوین کتب دینی - بودایی بدوبیان پالی،
بودیسم در خاورمیانه و آسیای جنوب شرقی، بودیسم در چین و ژاپن، مکتب ذن در ژاپن)

دین کنفوتسیوس (شرح حال کنفوتسیوس، اصول اخلاقی وی، تعالیم مذهبی)
دین تائو (شرح حال لانوتسه، کتب مقدس تائو، مفهوم اصلی تاثیر، مفهوم ذات متعالی، اصول اخلاقی تائو، تائوی جدید)

دین شیتو (تاریخچه شیتو، اعتقادات شیتو شامل ادراک خداوند و پرستش خدایان طبیعت، پرستش امپراتور و میکادو، متون مقدس شیتو، آداب دینی شیتو)

یهودیت: تاریخچه، متون مقدس یهودی، فرقه‌های یهودی، ابعاد عقیدتی یهود، ابعاد عملی یهودیت

مسیحیت: تاریخچه، متون مقدس مسیحی، فرقه‌های مسیحی، ابعاد عقیدتی مسیح، ابعاد عملی مسیحیت

روش ارزیابی

تحقيق (پروژه)	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
✓	✓	✓	✓



منابع

۱. تاریخ جامع ادیان، جان ناس ترجمه علی اصغر حکمت؛
۲. ادیان زنده جهان، راپرت هیوم ترجمه عبدالرحیم گواهی؛
۳. سیری در ادیان زنده جهان، عبدالرحیم سلیمانی؛
۴. ادیان و مکتبهای فلسفی هند، داریوش شایگان؛
۵. تجربه دینی بشر، نینیان اسمارت؛
۶. تاریخ آیین بودا، ع. پاشایی؛
۷. آیین کنفوسیوس، داثو، بودا، دو وی مینگ، ترجمه غلامرضا شیخ زین الدین؛
۸. مسیحیت، عبدالرحیم سلیمانی؛
۹. الهیات مسیحی، هنری قیس، ترجمه ط میکائیلیان.
۱۰. عقاید و آداب دینی یهود، آلن آترمن، ترجمه رضا فرزین.
۱۱. ایران باستان، موله، ترجمة ژاله آموزگار و احمد تفضلی.
۱۲. تاریخ کیش زرتشت، مری بویس، ترجمه همایون صنعتیزاده.

